

جدول ۲-۱۳-۱: توزیع دانشجویان جاری دانشکده هنر نیشابور به تفکیک گروه آموزشی، رشته تحصیلی، دوره

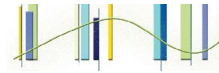
و جنس

جمع	شبانہ			روزانہ			دوره جنس رشته تحصیلی	گروه آموزشی
	جمع	مرد	زن	جمع	مرد	زن		
۶	۰	۰	۰	۶	۶	۰	آموزش هنرهای تجسمی	آموزش هنرهای تجسمی
۸۶	۱	۰	۱	۸۵	۳۳	۵۲	ارتباط تصویری	ارتباط تصویری
۲۹	۰	۰	۰	۲۹	۵	۲۴	مجسمه سازی	مجسمه سازی
۱۰۵	۰	۰	۰	۱۰۵	۲۷	۷۸	نقاشی	نقاشی
۲۲۶	۱	۰	۱	۲۲۵	۷۱	۱۵۴	جمع	

جدول ۲-۱۳-۲: توزیع دانش‌آموختگان دانشکده هنر نیشابور به تفکیک گروه آموزشی، رشته تحصیلی، دوره و

جنس

جمع	شبانہ			روزانہ			دوره جنس رشته تحصیلی	گروه آموزشی
	جمع	مرد	زن	جمع	مرد	زن		
۲۳	۰	۰	۰	۲۳	۱۳	۱۰	آموزش هنرهای تجسمی	آموزش هنرهای تجسمی
۱۳	۰	۰	۰	۱۳	۷	۶	ارتباط تصویری	ارتباط تصویری
۶	۰	۰	۰	۶	۴	۲	نقاشی	نقاشی
۴۲	۰	۰	۰	۴۲	۲۴	۱۸	جمع	



جدول ۲-۱۳-۳: توزیع دانش‌آموختگان دانشکده هنر نیشابور به تفکیک گروه آموزشی، رشته تحصیلی و مقطع

تحصیلی

گروه آموزشی	مقطع تحصیلی		کارشناسی	کارشناسی ارشد	دکتری حرفه‌ای	دکتری Ph.D.	کارشناسی ناپیوسته	جمع
	رشته تحصیلی	مقطع تحصیلی						
آموزش هنرهای تجسمی	آموزش هنرهای تجسمی	۰	۰	۰	۰	۰	۲۳	۲۳
ارتباط تصویری	ارتباط تصویری	۰	۱۳	۰	۰	۰	۰	۱۳
نقاشی	نقاشی	۰	۶	۰	۰	۰	۰	۶
جمع		۰	۱۹	۰	۰	۰	۲۳	۴۲