

چند منکر و تخلف سازمانی را نام ببرید.



**درباره امر به معروف و نهی از منکر
توضیح دهید .**



اصل هشتم قانون اساسی چیست ؟



درباره قانون

حمایت از آمران به معروف و ناهیان از منکر

چه می دانید؟



آیا با ستاد امر به معروف و نهی از منکر
آشنای دارید؟



آیا سازمان شما شورای امر به معروف
دارد؟

عملکرد آن چگونه است؟



آیا شما عضو گروههای امر به معروف هستید؟
(طلایه داران / یاوران معروف / یادآوران)



آخرین باری که تذکر داده اید کی و به
چه کسی بوده است؟



آیا به کسی که بد تذکر داده است، تذکر داده اید؟



آخرین باری که به شما تذکر داده شده
کی و توسط چه کسی بوده است؟

عکس العمل شما چه بوده است؟



آیاتی از قرآن درباره‌ی اهمیت امر به معروف بگویید.



**به روایاتی درباره اهمیت
امر به معروف اشاره کنید.**



**شما می توانید به اشعاری درباره
اهمیت امر به معروف اشاره کنید؟**



نظر شما درباره این ضرب المثل چیست؟

« یه دست صدا ندارد »



خودآگاهی

۱۲. تقویت هوش:

هوش کلی (IQ)

Intelligence quotient

هوش هیجانی (EQ)

Emotional Intelligence quotient

هوش معنوی (SQ)

Spiritual intelligence

تعریف انسان از نظر سازمان جهانی بهداشت :

انسان موجودی زیستی، روانی، اجتماعی و معنوی است

تعریف انسان از نظر سازمان جهانی

بهداشت :

تفاوت ها و ویژگی ها :

برخلاف هوش کلی که رایانه ها هم دارای آن هستند

و برخلاف هوش هیجانی (قدرت انجام کار، انعطاف پذیری،

خود کنترلی، همدلی) که در پستانداران عالی تر نیز وجود دارد، هوش معنوی منحصراً خاص انسان است.

تفاوت ها و ویژگی ها :

هوش معنوی، دسترسی انسان به معنا و ارزش و نیز استفاده از آن ها در شیوه‌ی اندیشیدن و تصمیم گرفتن را فراهم می‌کند.

هوش معنوی به انسان تمامیت می‌بخشد و به او یکپارچگی و وحدت عطا می‌کند.

تواضع، ایشار، حق شناسی، ترحم، گذشت حاصل هوش معنوی است.

تاریخچه و مؤلفه ها

تاریخچه :

هوش معنوی در سال ۱۹۹۶ برای اولین بار توسط استیونز سپس در سال ۲۰۰۰ توسط امونز مطرح شد

مُؤْلِفَهَ هَاهِي هُوشِ معنوي از نظرِ اهْمُونْز

۱. ظرفیت تعالی

(فرآگذاشتن از دنیای جسمانی
و طادی)

۲. توانایی ورود به حالت های
معنوی از هوشیاری

مؤلفه های هوش معنوی از نظر امونز:

۳. توانایی آرایشن فعالیت ها، حوادث و روابط زندگی روزانه با احساسی از تقدس

۴. توانایی استفاده از منابع معنوی در جهت حل مسائل زندگی

۵. ظرفیت درگیری در رفتار فضیلت مآبانه

ارتباط کلامی و غیر کلامی

پیام

هر آنچه در
ذهن
فرستنده
است

هر آنچه در
ذهن گیرنده
است

منبع :
فرستنده پیام

گیرنده :
دريافتکننده
پیام

کانالهای ارتباطی (مجراء)
بازخورد

در صورتیکه برای ارسال پیام از کanal مناسب و صحیح استفاده کند، دریافتکننده واکنش صحیحی برای پیام نشان می‌دهد.

انواع مهارتهای ارتباطی شامل :



مهارتهای انتقال پیام

- ✓ کلامی verbal
- ✓ غیرکلامی nonverbal

مهارتهای دریافت پیام

- ✓ گوش دادن
- ✓ مشاهده کردن
- ✓ پاسخ دادن

انواع ارتباط

کلامی ►

مربوط به کلمات بیان شده و دیگر اصواتی هستند که اطلاعات و معنی را می‌رسانند.

غیر کلامی ►

مربوط به حرکات سر و بدن هستند که قسمتی از اطلاعات را تشکیل می‌دهند.

انواع ارتباطات:



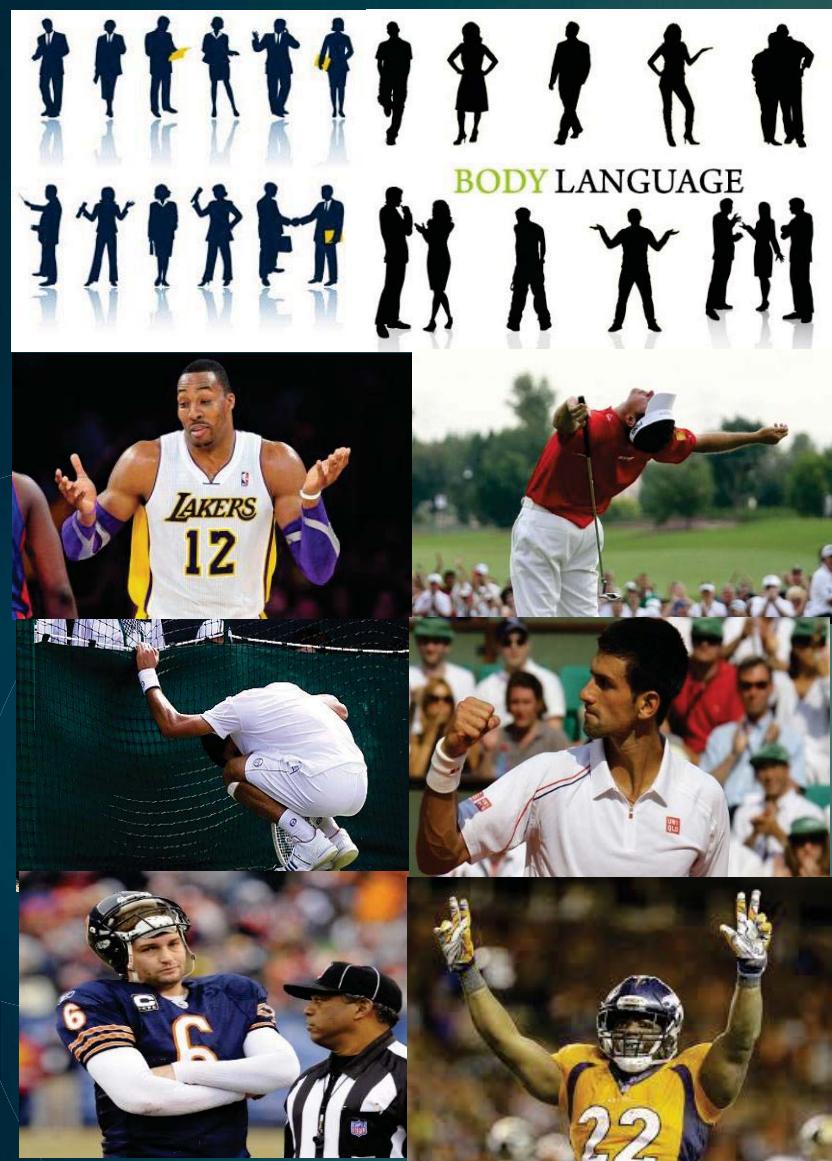
انتقال پیام

پیام انتقال

۳۵٪ کلامی
۶۵٪ غیرکلامی است

تأثیر پیام

۷٪ کلامی
۳۸٪ به تن صدا و لحن آن
۵۵٪ غیرکلامی



تفاوت ارتباطات کلامی و غیر کلامی:

- معنادار و دارای الگوهای مشخص
- در سطح ناخودآگاه و اغلب غریزی
- در جریان اجتماعی شدن فراگرفته می‌شوند
- چند حسی - دیداری و شنیداری و غیر مستقیم
- باعث تقویت؛ جانشینی و انکار رفتارهای کلامی هستند
- دارای محدوده فرهنگی هستند
- اغلب مبهم و دارای ارزشهای دو یا چندگانه می‌باشند

ویژگی‌های ارتباطات غیر کلامی



- جنبه‌های تکرشی فوی
- همیشه معترض‌تر، قابل اطمینان‌تر

- معنادار و دارای الگوهای مشخص
- استفاده از واژگان برای برقراری ارتباط آگاهانه
- تنها ۷٪ از مجموع ارتباطات با آن انجام می‌شود

ویژگی‌های ارتباطات کلامی



اجزاء ارتباط کلامی (گفتاری) :

۱) محتوی کلام (موضوع گفتگو)

شامل آنچه بر زبان می آوریم، جذاب بودن، تازگی، هیجان انگیز بودن، مثبت یا منفی بودن

۲) عناصر فرازبانی para linguistic

► تن صدا (شدت بلندی و کوتاهی)

► ریتم (عدم یکنواختی - داشتن زیر و بم)

► آهنگ صدا (داشتن احساس و هیجان - دلنشیں و آرام بخش بودن)

► لحن کلام (دوستانه - ملایم - صمیمانه - تهدید آمیز - خشن)

► ترتیب بیان مطالب (زمان بندی - نظم - رعایت نوبت - سرعت گفتار - مکث - کشیدن - جمع بندی)

► حالت بیان مطالب (لهجه - تکیه کلام - تناسب با درک و دریافت شنونده - ملاحظات موقعیتی)

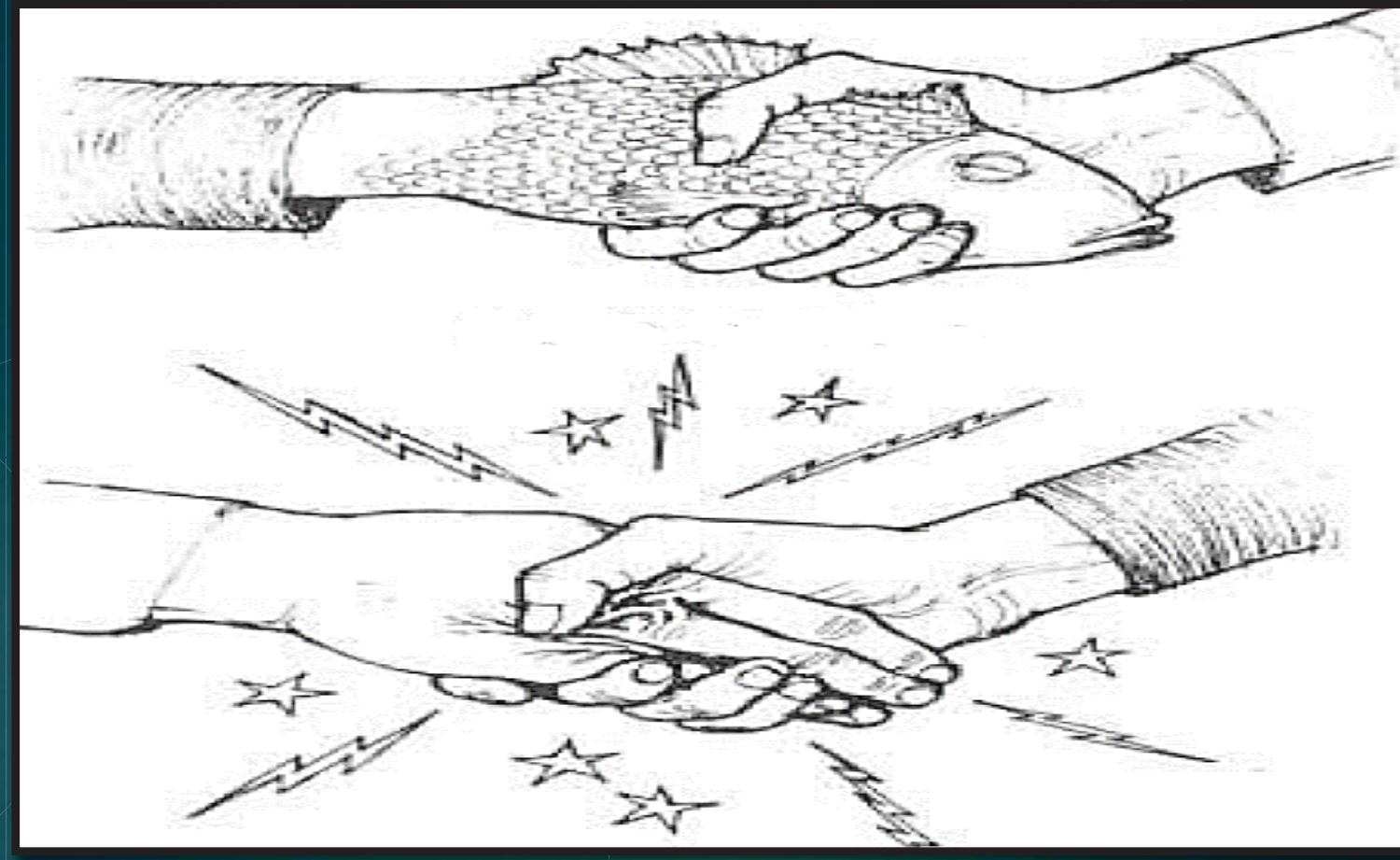
انواع ارتباط غیرکلامی :

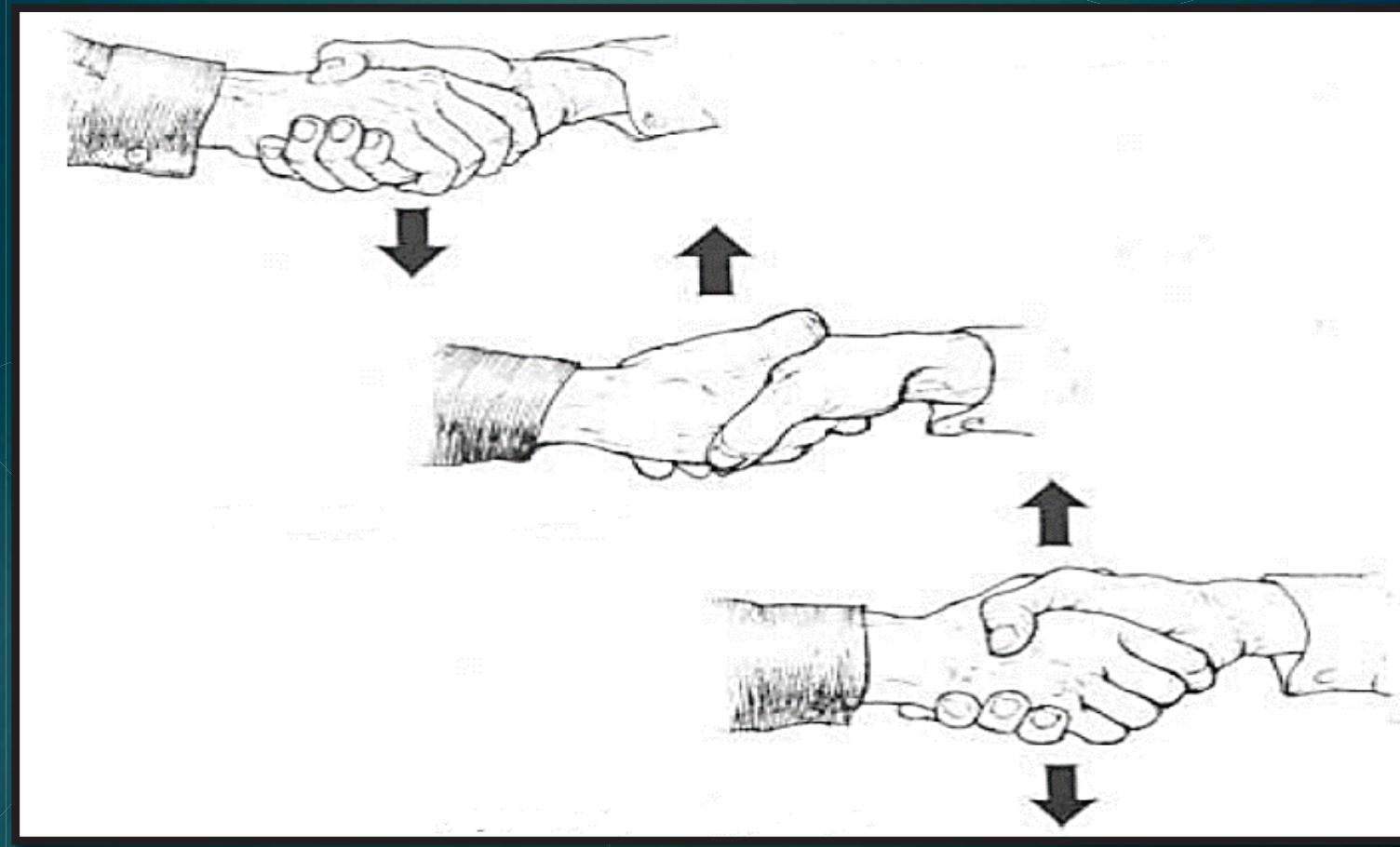


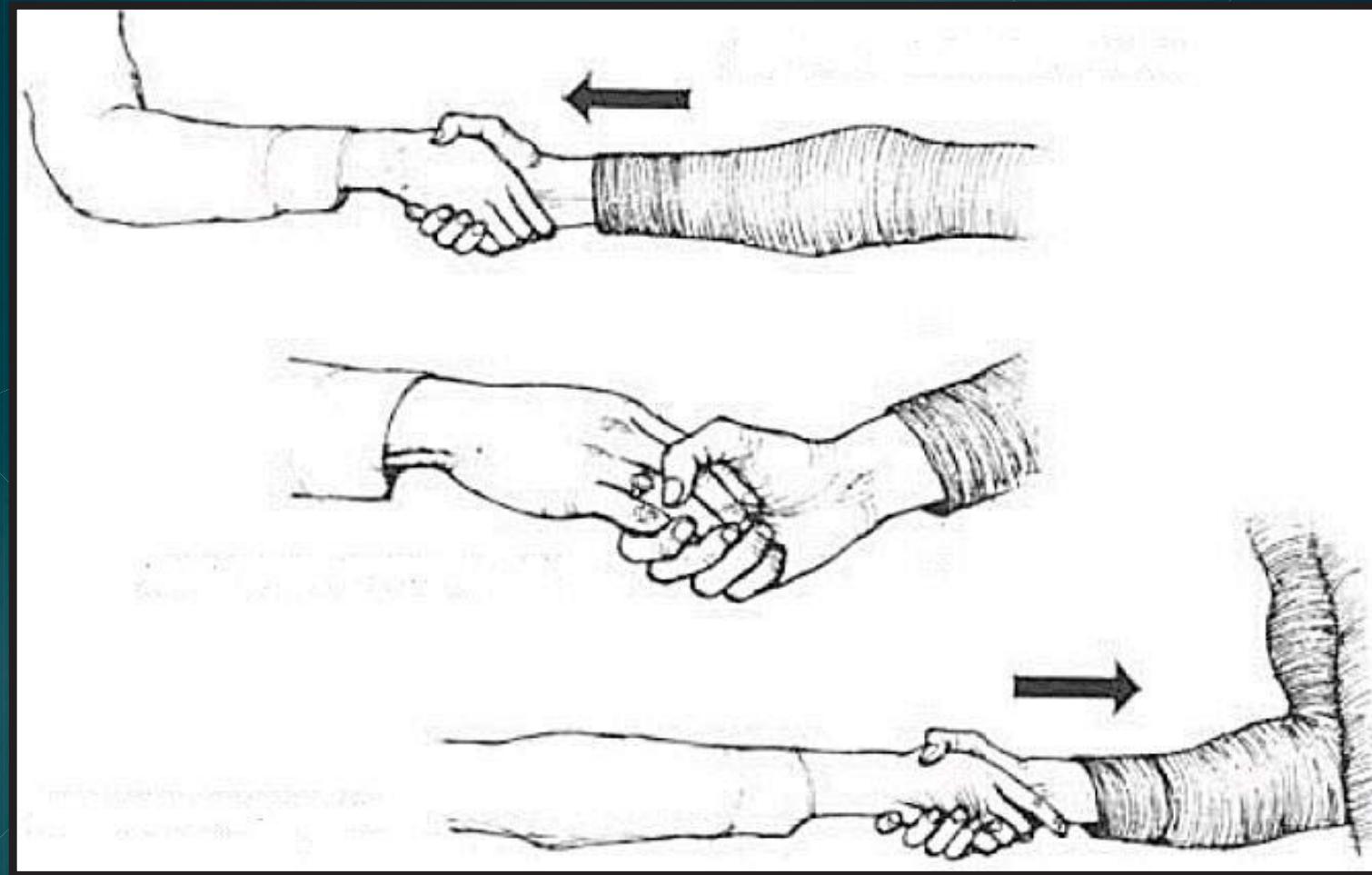
- ▶ تبسیم
- ▶ حالت نگاه
- ▶ تن و آهنگ صدا
- ▶ وضعیت بدن (ایستادن - نشستن - حرکت)
- ▶ ژست های بدنی
- ▶ حرکات سر و چهره (ابرو - دهان و ..)
- ▶ تماس
- ▶ فاصله فیزیکی
- ▶ ظاهر (لباس و آرایش)

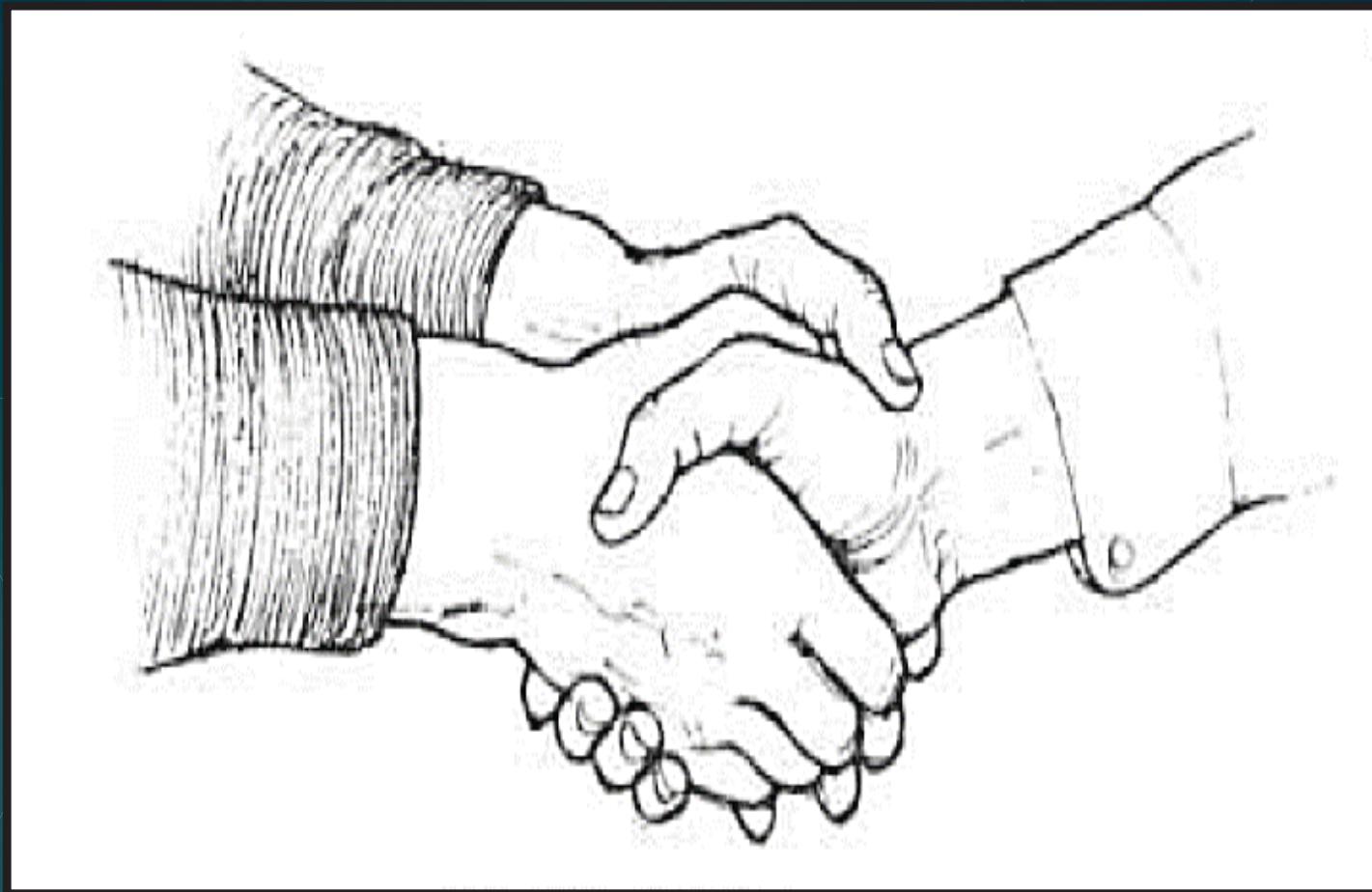
زبان بدن

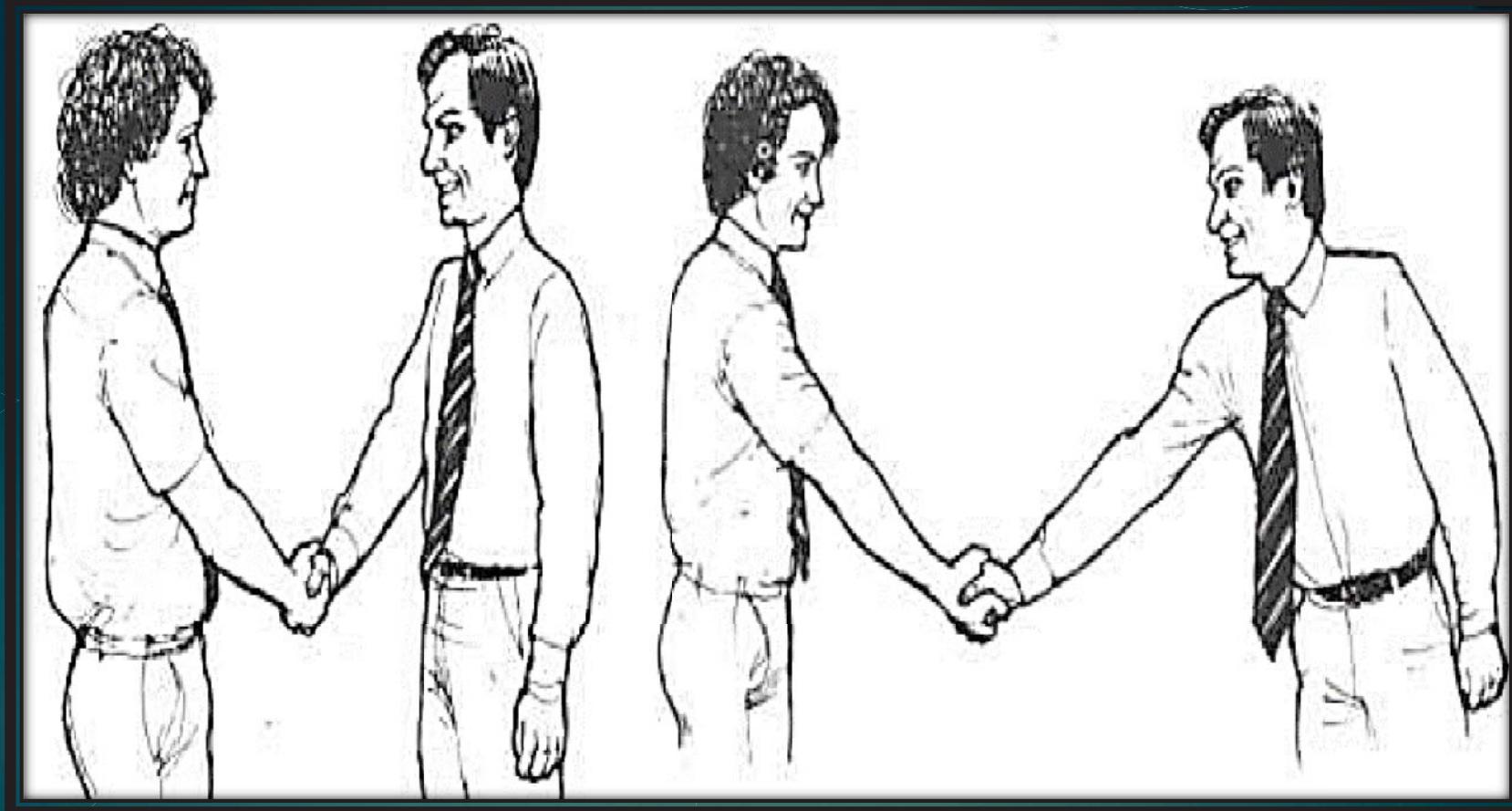
- ▶ ۸۷٪ اطلاعات از طریق چشم، ۹٪ گوش و ۴٪ سایر حواس به مغز وارد می شود.
- ▶ ۵۵ تا ۶۵٪ یک پیام بطور غیر کلامی انتقال می یابد.
- ▶ اعتبار علایم غیر کلامی ۵ برابر بیشتر از علایم گفتاری است.
- ▶ زبان بدن دروغ نمی گوید.
- ▶ با افزایش تحصیلات استفاده از ارتباط کلامی بیشتر از غیر کلامی می گردد.





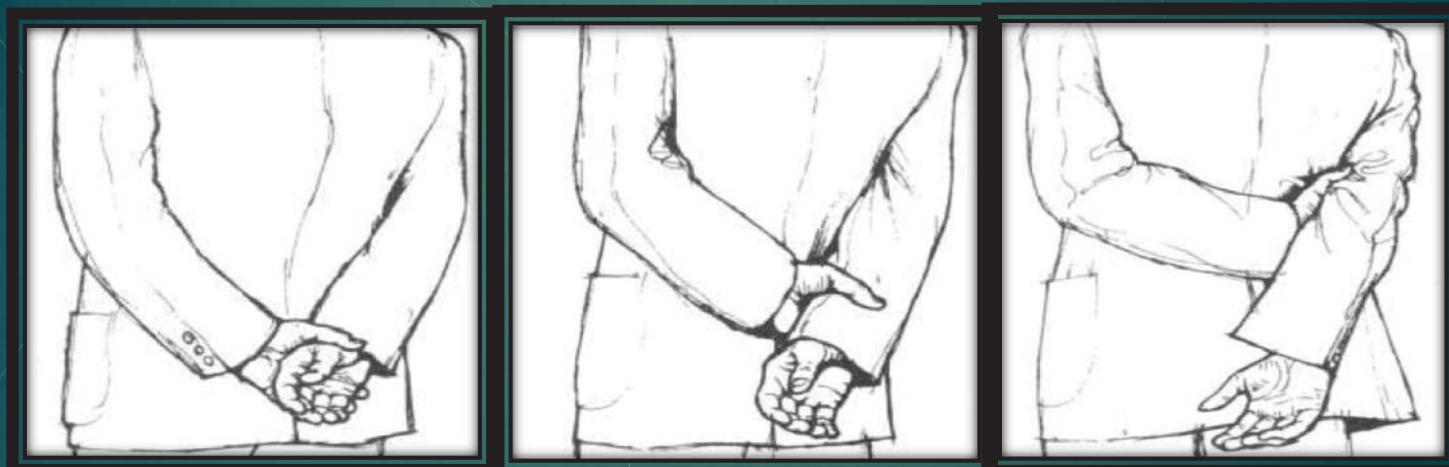


















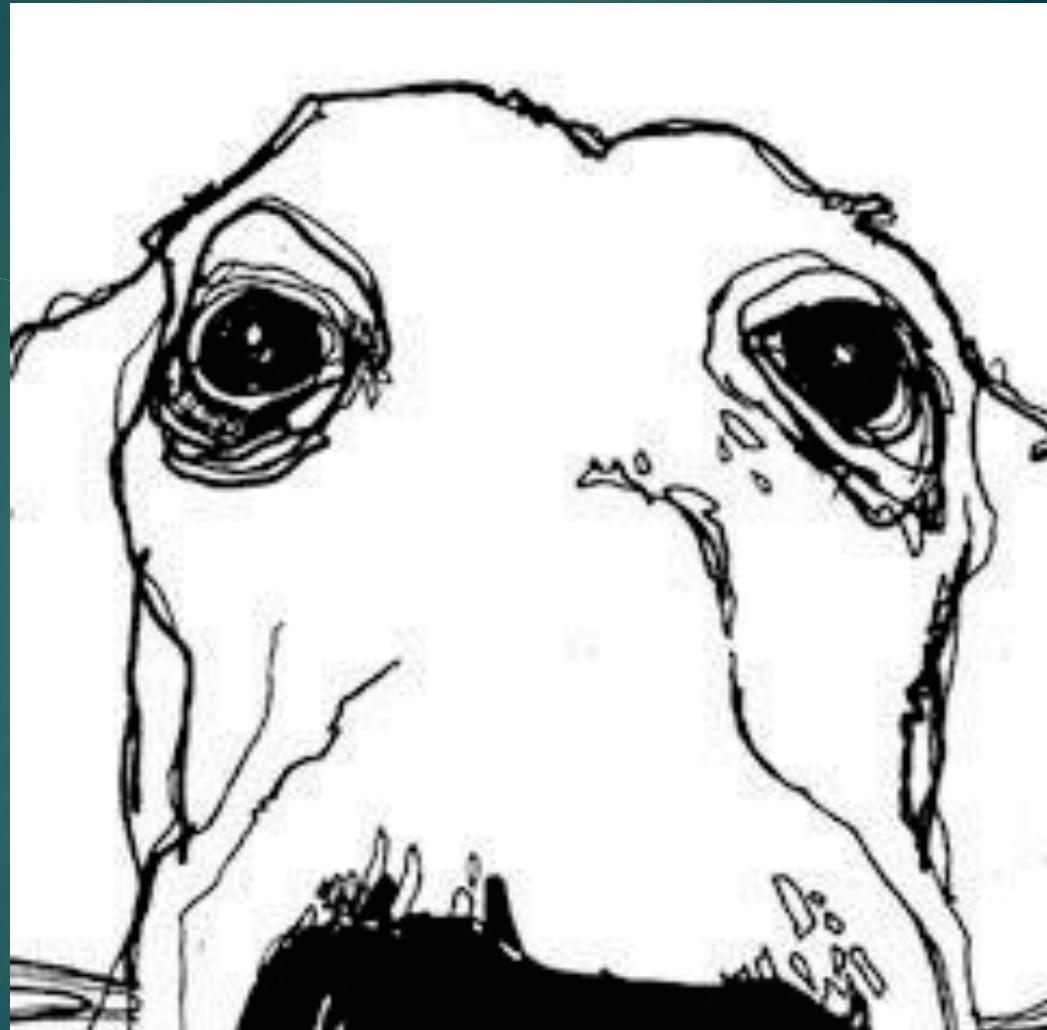


© University of Sussex

ارتباط غیر کلامی

انتقال معنا و مفهوم بدون استفاده از کلام

کارکرد ارتباط غیرکلامی



مکمل ارتباط کلامی



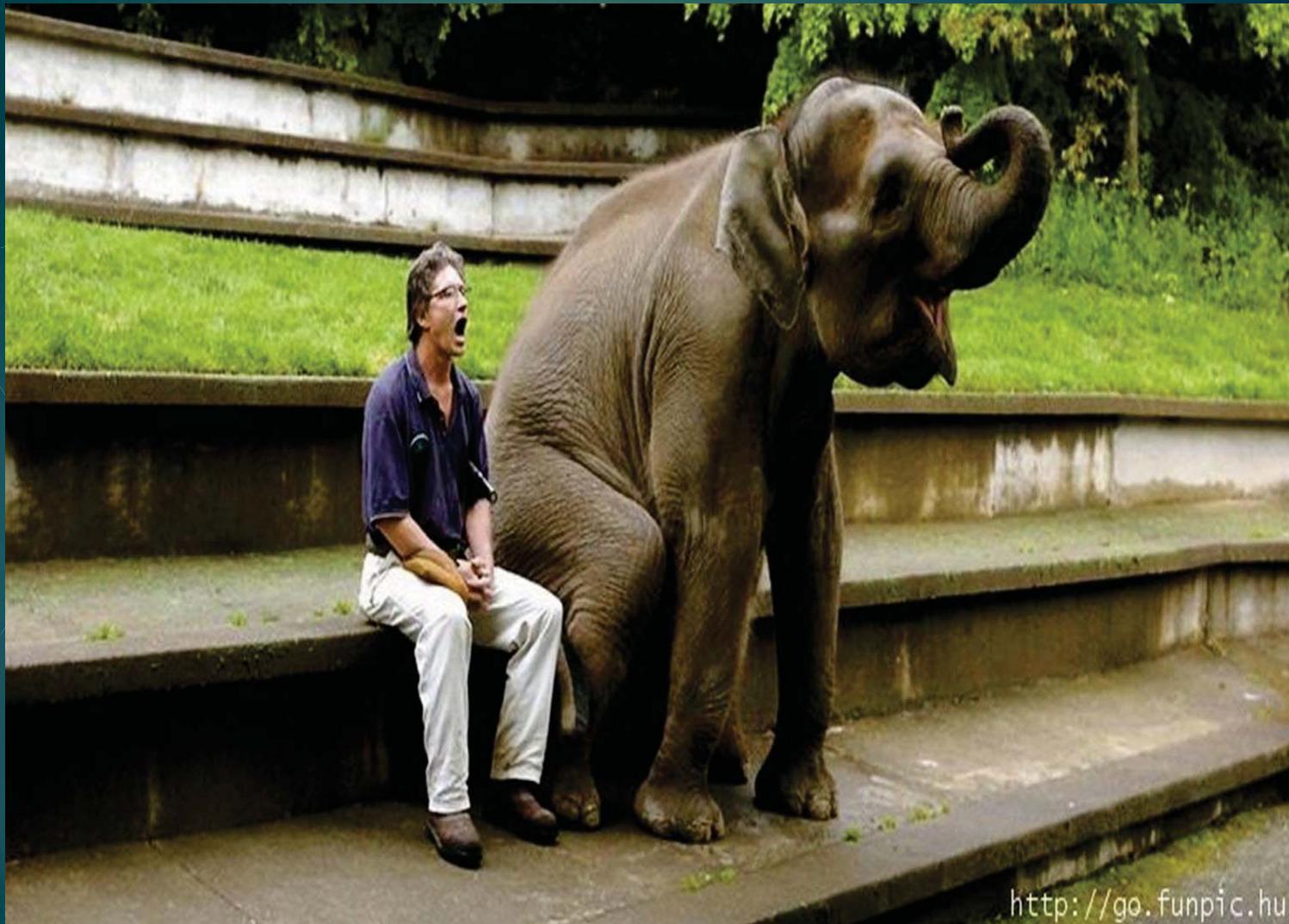
<http://go.funpic.hu>

مغایرت داشتن



<http://go.funpic.hu>

انواع ارتباط غیر کلامی



<http://go.funpic.hu>

زبان بدن (حالت های بدن و چهره)





SHERWIN

SOCCER

ارتباط چشمی



علم فیزیولوژیک بدن



ظاهر و شکل بدن



بويابي



حساسیت به زمان



لباس ، آرایش و جواهرات

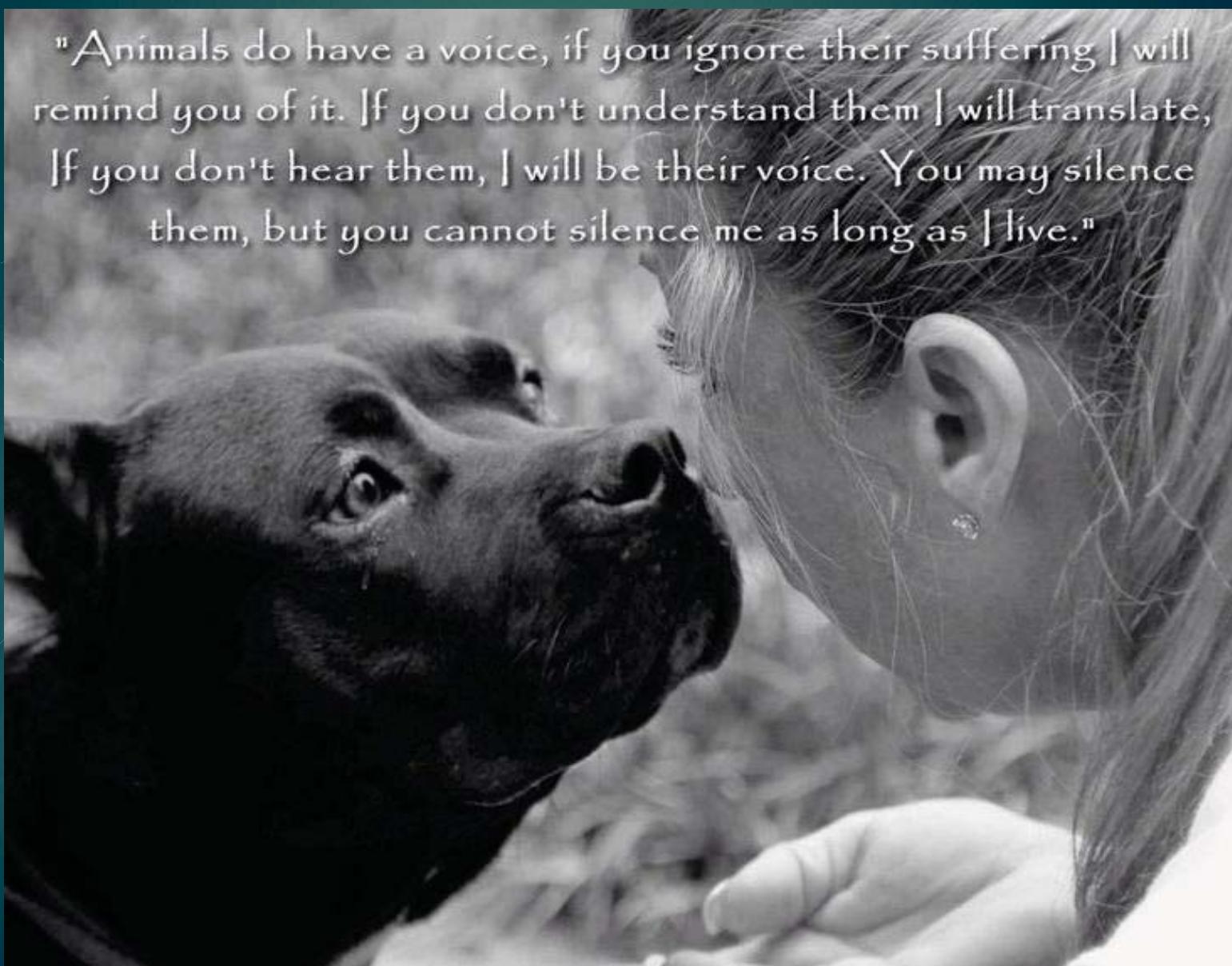


فاصله (نزدیکی و دوری)



سکوت

"Animals do have a voice, if you ignore their suffering I will remind you of it. If you don't understand them I will translate, If you don't hear them, I will be their voice. You may silence them, but you cannot silence me as long as I live."



رنگ





دکتر محمد حسین توانایی
عضو هیئت علمی دانشگاه

09121908812

dr.tavanaieesareh@yahoo.COM